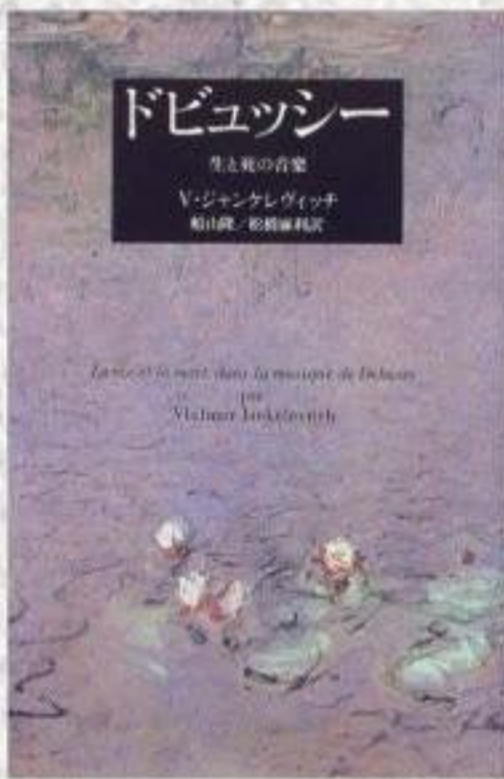
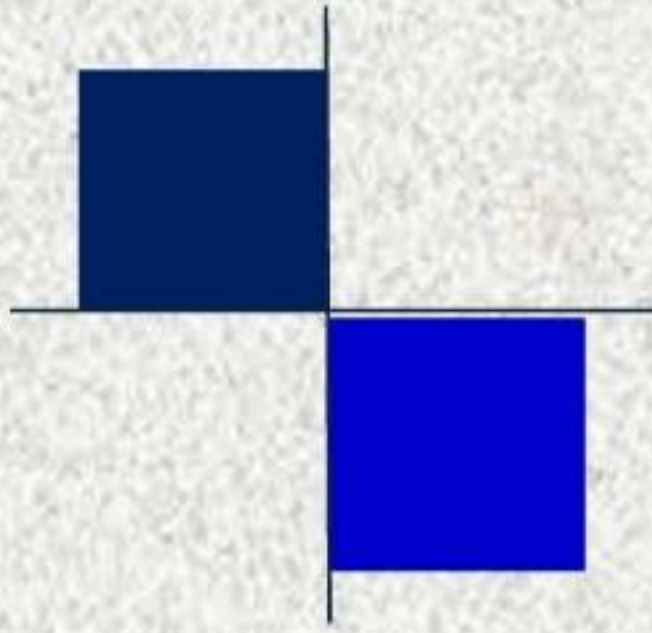


音楽×哲学

コラボレーションの試み



Vladimir Jankélévitch



Claude Debussy

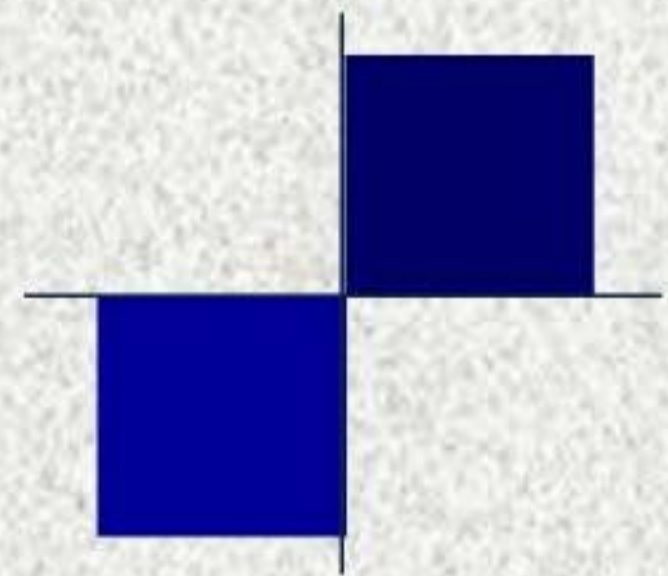
特集 ドビュッシーを「哲学」する

～ ジャンケレヴィッチの音楽哲学Ⅰ～

◆ PROGRAMM ◆

- 第1部 レクチャー：
「哲学者ジャンケレヴィッチのドビュッシー解釈」
【解説】今本 秀爾(哲学者)
- 第2部 演奏：ドビュッシーの室内楽作品より
「牧神の午後への前奏曲」/「シリンクス」
「プレリュード」第1集より/「映像」第2集から
【演奏】浜野与志男(ピアノ)/竹内あすか(フルート)
- 第3部 対談：ドビュッシーの音楽とその魅力を語る
【出演者全員による】

※各部30分程度を予定



2018年 9月1日(土)

六本木シンフォニーサロン

開演 15:00 (開場) 14:40

入場料 ¥3,000 (要予約)

定員 40名 (先着順)

■ご予約・お問い合わせ

ソフィア・ミュージック・ファクトリー
sophia-factory@mail.com

<https://sophia-factory.webnode.jp/question/>