

トレモロサロンとは・・・

マンドリニストの竹間久枝、榊川千明、児嶋絢子の3人で企画主催しているサロンコンサートシリーズです。ソロやデュオ、カルテットなど、小編成のマンドリン音楽もとても素敵なものです。その魅力をもっと伝えたい・・・そんな思いで、プロのマンドリニストを中心に様々なゲストをお迎えして年4回六本木の小さなサロンで開催しています。上質な音楽を奏者の息遣いが聞こえるほど近い距離でお楽しみいただけるのもトレモロサロンの魅力のひとつ。各地で活躍される奏者が次々に登場するので、その個性の違いも聴きどころです。プレーヤーを交えたコーヒータイムやワインタイムもあり、アットホームな雰囲気のサロンを目指しています。是非お気軽にトレモロサロンにお越しください。

トレモロサロン主催 竹間久枝・榊川千明・児嶋絢子

《ゲストプロフィール》



マリオネット

ポルトガルギター湯淺隆とマンドリン吉田剛士によるアコースティックユニット。独特のオリジナル音楽の創作を中心に幅広い音楽活動を行っている。計15枚のアルバムを発表。2013年『第6回石見銀山文化賞・特別賞』受賞。2014年より大分むぎ焼酎「二階堂」のTVCMが全国放映中。2015年『ジョアナ・アブランシェス・ピント賞』受賞。



柴田高明 (マンドリン)

ドイツ・カッセル音楽院にて学ぶ。
2001年 第2回ヨーロッパ国際マンドリン独奏コンクール第1位、1999年 第2回国際マンドリン独奏コンクール第3位 (ともにドイツ)、第15回日本マンドリン独奏コンクール第2位。日本およびヨーロッパにて演奏活動を行い、これまでにCD3枚を発売。マンドリンの歴史や奏法についての講演、執筆活動も行なっている。木下正紀、G. ワイホーフェン、S. トレッケルの各氏に師事。



高橋和彦 & 夏川由紀乃

< Duo Piú♪ (デュオ・ピュウ) >

1998年クラシック音楽の世界では珍しいマンドリンとピアノによるデュオを結成。以降毎年福岡市と下関市でリサイタルを行っている。1999年フォレストヒルレコーズよりCD「高橋和彦カラーチェを弾く」をリリース。2000年サントリーホールでのJMC(日本経営クラブ)コンサートに出演、好評を得る。2002年 第7回 TIAA 全日本クラシック音楽コンサートにて最優秀賞受賞。2005年CD「高橋和彦マンドリン名曲集 Vol. 2〜幻想的ワルツ」をリリース。

お得な年間通し券を販売いたします！ (限定5枚)

※3月4日までの販売

年4回で14000円のところ、12000円！どこでもお好きなお席を年間通じてリザーブさせていただきます。多彩なゲストの個性をぜひ聴き比べてください♪

六本木シンフォニーサロン

東京都港区六本木 7-18-12 シーボンビュウビル 8F
03-5772-4619

《アクセス》

東京メトロ日比谷線六本木駅2番出口より徒歩1分
都営地下鉄大江戸線六本木駅4b出口より徒歩3分
東京メトロ千代田線乃木坂駅5番出口より徒歩7分

