



連弾(アンサンブル)を楽しもう! vol.2

鳥羽瀬宗一郎先生と関野直樹先生、素敵な男性講師2名が初! 連弾の生徒さんとともに、レクチャーをされます。ミニコンサートでのお二人の演奏もどうぞお楽しみに!

◆第1部 17:00- レクチャー

前回の「初顔合わせの連弾の取り組み方」を、入門～初級の曲を使って、ロールプレイの実演で復習。連弾レッスンの入門編。鳥羽瀬先生と関野先生のユニークなレッスンで、連弾あるあるをレクチャー。「音を聞く」「呼吸を合わせる」アンサンブルの練習は、音楽の楽しみを体感して、ソロ演奏にも役立っていきます。導入や初級レッスンでお困りの先生方には、目からウロコのセミナーです。

休憩 -ティータイム-

◆第2部 18:20- ミニDUOコンサート (曲目は予定です)

- ・リベルタンゴ / ピアソラ
 - ・ハンガリー舞曲より / ブラームス
- ♪どうぞ、お茶を飲みながらお楽しみください♪



講師

鳥羽瀬 宗一郎 先生

2000年ウィーン国立音楽大学ピアノコンサート科卒業。イブラ国際ピアノコンクール第4位入賞。第20回飯塚新人音楽コンクールピアノ部門第2位入賞。第6回コンセル・マロニエピアノオーディション入選。埼玉県狭山市に拠点を置き、後進の指導にあたりながら演奏活動、コンクール審査、トークコンサートを行うなどその音楽活動は幅広い。洗足学園音楽大学ピアノコース准教授。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員、および指導者育成委員会委員。



講師

関野 直樹 先生

日本大学豊山高等学校卒業後、日本大学芸術学部音楽学科を首席で卒業・同大学院修了、博士(芸術)の学位を得る。2001年よりハンガリー政府給費留学生としてハンガリー国立リスト音楽院にて研修。2001年「飯塚新人音楽コンクール」(第20回)グランプリ受賞。2003年ドイツのワイマールにおける第4回国際フランス・リストピアノコンクールにてディプロマを得。2013年10月米国ワシントンで開催されたLiszt-Garison International Festival and Competition of the Artists (プロフェッショナル)部門において第2位に入賞。ブダペストに活動の拠点を置き、日本と世界各地で演奏活動を行っている。

日時: 2017年12月2日(土)17:00-19:00

会場: 六本木シンフォニーサロン
東京都港区六本木7-18-12 シーボンビュービル8階

受講料: ピティナ会員 3,500円
一般 4,000円

下記の申込書にご記入のうえ、お電話またはFAXにてお申込みください。なお、受講料は前払いをお願いしております。お申し込み後、振込先はご案内いたします。ピティナHPからのお申込み(事前振込)も可能です。
<http://www.piano.or.jp/seminar/list/>

【主催・お申込み・お問合せ先】
ピティナ新宿×響ステーション
TEL:03-5386-6769 FAX:03-5386-6769
MAIL:matsuepiano@gmail.com
【後援】株式会社ヤマハミュージックリテイリング 銀座店



◆ 2017年12月2日(土) 鳥羽瀬宗一郎先生&関野直樹先生 講座申込書 ◆

氏名	ふりがな	種別	<input type="checkbox"/> ピティナ会員 <input type="checkbox"/> 一般	
			e-mail	
住所	〒	TEL	()	()
		FAX	()	()

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。